

Willkommen in SGS Galerie & Kunst-Shop

Der Ausstellungsplan der **SGS Galerie und des Kunst-Shops** für 2010 war allseitig und spannend, und unser vielseitiger Ausstellungsplan für den Sommer 2011 ist schon von den vielen Besuchern bei unserer Galerie sehr gut empfangen worden.

Die SGS Galerie und der Kunst-Shop sind in breiten Kreisen bekannt, und wir arbeiten mit der Kunstvereinigung „Kulturparaplyen“, zusammen. Bitten sehen Sie www.kulturparaplyen.dk

Unsere Galerie ist in der alten Schule in Sødring zuhause, und unsere Galerie und die Symbiose zwischen dem Gebäude und der Kunst sind für unsere verschiedenen Künstler perfekt.



Unsere erste Ausstellung 2011 ist schon von unserer Sommerausstellung abgelöst worden, und unsere Galerie heisst Sie herzlich willkommen.

Wir heissen Sie in unserer Galerie willkommen.

Die wunderschöne Aussicht von unseren Galeriefenstern auf den See und Randers Fjord gibt unseren Gästen ein unvergessliches Erlebnis.

Ein Besuch bei uns ist deshalb immer ein gutes Erlebnis.

Willkommen in unserer Galerie

Wir zeigen die Arbeiten von [Gitte Valentiner](#) und [Jette Guldberg](#)
[Hanne Sie](#), [Josef Salamon](#), [Rasmus L](#), [I.Smerl](#)

Öffnungszeiten: Donnerstag-Sonntag von 13.00 bis 17.00 Uhr. Montag, Dienstag und Mittwoch: Geschlossen.
Individuelle Besuche sind nach Vereinbarung möglich. Bitte rufen Sie uns unter der Nummer +45 86 47 22 43 an.

Bitte rufen Sie uns unter der Nummer +45 86 47 22 43 an - oder senden Sie uns eine E-Mail: sgs@pc.dk

Galerie SGS



Ausstellungsplan für Oktober/November 2011

Für weitere Informationen klicken Sie bitte auf den Namen des Künstlers/der Künstlerin.

[Rasmus L](#)

[Josef Salamon](#)

[Hanne Sie](#)

[Gitte Valentiner-Brandt](#)

[Jette Guldberg](#)

Neue Aktivität: **Erleben Sie unseren Steinbildhauer beim Arbeiten.**

Während des Sommers 2011 wird Rasmus L. außerhalb der Galerie ein Kunstwerk aus einem großen Steinblock machen.

Unser Jahresplan ist dynamisch. Bitte werfen Sie ab und zu einen Blick auf unsere Website. Es wird viele **Überraschungen** geben!

Willkommen in SGS Galerie 2011



[Zurück zur Startseite](#)

Gitte Valentiner, Gitte Valentiner wurde 1957 geboren, ist bei Bistrup aufgewachsen, nahe dem See auf Seeland, der Furesøen genannt ist. Dieser See war der Lieblingsort der dänischen Goldaltermaler.

Als Kind war Gitte Valentiners Welt voll von Pfingsten, Hunden und der Kunst des Zeichnens.

Wenn sie sich nicht auf einem Pferderücken befand oder in den Wäldern von Vaserne mit ihrem Hund spazierenging, malte sie unverzüglich zu entweder klassischer oder Rockmusik.

Die Welt muss ausgefordert, untersucht und verschönt werden, und Gittes Malereien wenden sich typisch an diejenigen, die ein bisschen mehr im Leben wagen und ihre inneren Gefühle ausdrücken, sowie an diejenigen, die ihre eigenen Meinungen zu äußern wagen.

Ganz kurz meint sie, "Hängen Sie an die Wand Ihr Selbstvertrauen" — das ist was Gitte Valentiner fühlt. Aber ihre Kunst wendet sich auch an diejenigen, die Schönheit wünschen, weil Schönheit die Basis einer Seele in Ruhe und Gleichgewicht ist.



[Zurück zur Startseite](#)

Hanne Sie, <http://www.hannesie.dk>



Ich arbeite mit Malereien, Aquarellen, Kreidezeichnungen und Skulpturen. Farben sind das meist essentielle Element in meiner Kunst, und ich konzentriere mich auf helle, klare und reine Farben, die durch ihre Kraft Leben in mein Herz bringen und mir eine Ideenfülle geben.

Meine Inspirationsquellen sind vielfältiger Art, oft handelt es sich aber um „innere Bilder“ von meinen Reiseerlebnissen sowie von den Leuten in meiner Umgebung und von der Natur.



Schon erkennbare Elemente in meinen Bildern spielen oft keine so große Rolle wie Gefühle und Erlebnisse beim Erleben der visuellen Expression.

So wie ein Lyriker, versuche ich meine verschiedenen Gefühle und meine Sinnesempfindungen in eine einzelne Begriffsexpression zusammenzufassen. Gleichzeitig möchte ich eine Nuancierung und Allgemeingültigkeit beibehalten, damit das Erlebnis für die Phantasie und Interpretation des Beschauers offen ist.

Die Form ist mehr oder weniger abstrakt, und ich arbeite koloristisch mit inspirierenden Farben in lyrischen, sinnlichen, sonnigen und ästhetischen Malereien, die Wärme und Kälte kontrastieren, und die allen Elementen der Komposition gleich großes Gewicht und gleich große Wichtigkeit beibringen.

Zurück zur
Startseite

Die Triebkraft in meiner Arbeit sind die Hoffnung und Sehnsucht nach dem Leben, dem Licht, den Farben, Harmonie, Intimität, Schönheit und Freude, und all das hoffe ich dem Beschauer beizubringen.

Jette

Guldberg erlebt, dass das physische Universum viele Energiedimensionen hat. Das ist ein durchgehender Zug in ihren Malereien und Bildern. Deshalb gibt es auch multidimensionale Formen und Effekte in ihrer Kunst, z.B. eingebaute Glasstücke, so dass man das Bild in vielen Schichten sehen kann. Ihr spiritueller Hintergrund umfasst auch, dass sie Reikimasterin ist. Manchmal werden Kristalle graphisch verwendet, manchmal auch für das Kodieren positiver Energien.

[Zurück zur Startseite](#)



Jette Guldberg fing mit transzendentaler Meditation 1972 an, und seitdem hat sie andere Formen, z.B. die Osho-Techniken, gefunden. Dies entfaltet ihre Kreativität und ihr Leben im Moment aus.

Ihre Reisen nach Indien, mit z.B. langen Meditationspausen, haben sie zu ihren spirituellen Malereien inspiriert, wo sie ihre Kristalle verwenden kann, die sie mit Reiki kodiert.

Sie wurde in anerkannten Kunstschulen ausgebildet, und sie hat ihre Arbeiten auf der „Frühlingsausstellung“ in Charlottenborg, Kopenhagen, ausgestellt.

Josef Salamon



Josef Salamon

Bildhauer und Grafiker – 1932 in Transsylvanien geboren, wohnt seit 1960 in Dänemark. In Italien und Kopenhagen ausgebildet. Er ist Mitglied des dänischen Bildhauervereins sowie des Vereins Visual Artists Ireland. Er ist international repräsentiert. Die Grundidee seiner Arbeit umfasst Landschaften und Architektur. Er macht Terrakottabilder und arbeitet mit Stein und Bronze. Dekorationsarbeiten: Viele dänische und internationale Arbeiten.

Rasmus L

Rasmus Lauridsen, 1943 in Dalbyover geboren.

Telefon: 86473029

E-mail: rasmus.lauridsen@yahoo.dk

Web: www.galleri-sgs.dk



Er ist als Kunstmaler **ausgebildet** und arbeitet immer mit einem klaren Fokus auf Kunstprojekte. Rasmus Lauridsen ist Autodidakt und Multikünstler, was die Arbeit mit Stein umfasst. Er findet die endgültige Form der Skulptur durch die Form des Steins. In der Ausstellung in Sødring wird Rasmus Lauridsen die Kunst in einer neuen Form – auch für ihn selbst – finden.



Ingrid Smerl

Autodidaktin und Malerin – 1947 in Svendborg geboren – wo sie aufgewachsen und den größten Teil ihres Lebens verbracht hat.

Sie wurde als Radiotelegrafistin ausgebildet und hat weltweit mit der Reederei A.P. Møller gereist.



Ingrid Smerl hat ihr ganzes Leben gezeichnet und gemalt – sogar vor ihrer Schulzeit. Und sie malt immer noch und wird es wahrscheinlich immer tun.



Ingrid Smerl hat das Porzellanmalen auf freiwilliger Basis an der Abendschule unterrichtet. Sie war durch viele Jahre die zweite Vorsitzende des Kunstvereins "Nørhald Kunstforening". Normalerweise stellt sie ihre Arbeiten mit ihrer Gruppe "Paletten" (Rasmus Lauridsen) aus, aber diesmal stellt sie ihre Arbeiten separat aus.



I. Smerl

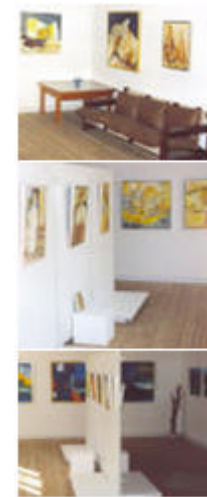
Telefon: +45 86441369

E-mail: boerboel5@yahoo.dk

web: www.galleri-sgs.dk

Galerie Søndring Gl. Skole (SGS) in der alten Schule in Søndring.

Unsere wechselnden Ausstellungen sind in interessanten Umgebungen zuhause, wo Künstler das Interesse an Kunst und Kunstmachen teilen. Das Dorf Søndring und die alte Schule, Søndring Gamle Skole, sind ideale Umgebungen für Kunst, von schöpferischen und kreativen Künstlern gemacht, die in Pacht mit der Natur arbeiten und sich deshalb öfters von der Natur inspirieren lassen. Unsere Kennzeichen sind Erlebnisse und Harmonie.



[Back to Menu](#)

Galerie SGS



Galerie SGS ist in **Sødring Gamle Skole** im perfekten Rahmen zu finden, die ein Grundstück mit einem Hauptgebäude, ein Nebengebäude (1830), und das Schulgebäude von 1900 umfasst. Viele Generationen der Leute in Sødring und Udbyhøj erinnern sich daran, wenn der Ort eine Dorfschule sowie das kulturelle Zentrum der Region war. In den letzten Jahren als Schule war Sødring Skole Grundschule für Schüler bis zur vierten Klasse. Danach wurde Sødring als Dorf zu klein, seine eigene Schule zu haben, und die Grundschule wurde zu der jetzt geschlossenen Molkerei umgezogen. Sødring hat seit 1967 keine Grundschule.

Nachdem das Grundstück als Schule gebraucht wurde, gab es da viele Aktivitäten. Einige Jahre war die Schule sogar eine Werkstatt für Zimmererarbeit, und in einer Periode wurde das Gebäude nicht zufriedenstellend instandgehalten. 1997 wurde das glücklicherweise mit dem Einziehen des Malers und Künstlers, Henning Højlund, geändert.

Nach Henning Højlunds Abitur (Kunstlinie), sowie seiner nachfolgenden Ausbildung als Künstler, gab es zu wenig Raum in dem Einfamilienhaus in Randers. Deshalb kaufte Henning Højlund Sødring Gamle Skole, um da Raum für seine Kreativität zu finden.

Die sonnenreichen und hellen Räume des Hauses sind fantastisch, und die Einrichtung war für die Eröffnung einer Galerie ideal. Eine umfassende Renovierung innen und außen hat jetzt die idealen Umgebungen für die Arbeit in der Galerie gesichert, und im Sommer 1998 gab es die erste Ausstellung und Vernissage. Seitdem ist Galerie SGS für die ersten Ausstellungen mit vielen Künstlern mit großem Erfolg Wirt gewesen, und die Galerie ist heute sehr wohlbekannt und wohletabliert.

Von der Galerie gibt es eine schöne Aussicht auf die erinnerungsvolle Umgebung. Aus vielen Gründen ist ein Besuch in Sødring deshalb ein sehr schönes Erlebnis.

Link zu www.kulturparaplyen.dk

Künstler mit früheren Ausstellungen in Galleri Søndring Gl.

<p>Kirsten Axelsen September und Oktober, 2004</p>	<p>Kirsten Axelsen malt in wunderschönen, warmen Farben mit einer gewissen Kühle drin. Sie malt abstrakt mit Erinnerung an 'das Natürliche'. Form und Farben kommen in den Malerien von Kirsten Axelsen glänzend zum Ausdruck.</p>	
<p>Kaisu K. Salmia Öko-Weben – natürliche Materialien, die bearbeitet und in Textilbilder, Teppiche und Skulpturen gewebt werden. Juni, Juli und August, 2004</p>		
<p>Ulla Sjørvad April und Mai, 2004</p>	<p style="text-align: center;">Glaskunst</p>	
<p>Ulla Bille (Oktober und November, 2004)</p>	<p>Ulla Bille ist eine wohlbekannte und tüchtige Porträt- und Bildmalerin. Sie wird besonders in breiten Kreisen mit dem Porträtmalen verbunden.</p>	
<p>Marguerite Johnsen (Oktober und November, 2004)</p>	<p>Marguerite Johnsen ist eine kompetente und allseitige Keramikünstlerin mit einer Kunstpalette von klassischer Kunst bis abstrakter Kunst.</p>	
<p>Ingrid Smerl (März und April, 2005)</p>	<p>Ingrid Smerl malt abstrakt und arbeitet mit Akrylmalereien und Aquagrafik.</p>	
<p>Birthe Dalsgaard (März und April 2005)</p>	<p>Birthe Dalsgaard ist eine allseitige Bildkünstlerin, die mit wundervollen, warmen Farben Architekturstrukturen macht.</p>	
<p>Karl-Heinz Boserup (März und April 2005)</p>	<p>Karl-Heinz Boserup ist Skulpturkünstler, spezialisiert auf Eisenskulpturen.</p>	
<p>Birthe Breum Rasmussen (Mai, June, Juli und August 2005)</p>	<p>Birthe Breum Rasmussen arbeitet mit verschiedenen kalten Glastechniken, sowie Fusing, Slumping, Farben und Sandblasen.</p>	
<p>Birthe Andi Kouring (Mai, June, Juli und August 2005)</p>	<p>Birthe Amdi Kouring ist Bildkünstlerin mit einem Stil, der fast alles von naturalistischer bis zu abstrakter Kunst umfasst.</p>	
<p>Jytte Dunck Pedersen (September, Oktober und November 2005)</p>	<p>Jytte Dunck ist Multikünstlerin mit Ölmalereien, Kollagen, Zeichnungen, Graphik und Skulpturen.</p>	
<p>Adolf Meister (Mai, Juni, Juli und August 2006)</p>	<p>Adolf Meister arbeitet sowohl als Bildkünstler als auch als Porträtkünstler.</p>	
<p>Gerda Barslund (September, Oktober und November 2006),</p>	<p>Gerda Barslund ist Bildkünstler und verwendet starke Farben in ihren abstrakten Bildern und Naturbildern.</p>	
<p>Ely Hald (Mai, June, Juli und August 2006)</p>	<p>Ely Hald ist Bildkünstlerin mit einem allseitigen Arbeitsfeld. Sie arbeitet z.B. mit Kollagen, Papierkunst und Webekunst.</p>	
<p>Cristel Oddermose (Sommer und Herbst 2007)</p>	<p>Cristel Oddermose ist Bildkünstlerin mit einem allseitigen Arbeitsfeld, von Natur und der dänischen Westküste inspiriert.</p>	

Lisbeth Bødker 2008	Lisbeth Bødker arbeitet mit vielfältigen Glasgenren: Vasen, Schalen und Figuren.
Marie Caspersen 2008	Marie Caspersen arbeitet mit Malereien und hat Bilder, Poster usw. gemacht. Sie findet viel Inspiration in der Welt der Musik und der Zirkusartisten.
Søren Hauge 2008	Søren Hauge ist Autodidakt und Bildkünstler, der sowohl naturalistisch als auch abstrakt malt. Er mag nicht Konformität, was in der Vielfalt seiner Ausdrucksformen deutlich ist.
Maltha Hjorth 2008	Maltha Hjorth ist „Multi-Artist“. Mit einem Hintergrund in Rock-Musik macht er nun provozierende Kunst.
Rasmus Lauridsen 2008	Rasmus Lauridsen ist von den Möglichkeiten des Steinmaterials inspiriert. Er sieht die Möglichkeiten der Formen in Steinen, und deshalb ist seine Kunst sehr wunderbar.
Louise Maagaard 2008	Louise Maagaard meistert sowohl die traditionelle und experimentelle Arbeit mit Keramik. Ihre Arbeit spannt von Schalen bis Lichthaltern und auch experimentellen Formen.
Kent Zahl 2008	Kent Zahl ist für seine Skulpturkunst sehr wohl bekannt. Er ist ein Meister der Formkunst und produziert Formen, die sowohl Seele und Fantasie ausfordern.
Anne Kjaerulff 2009	Anne Kjaerulff arbeitet mit Bildkunst und hat Fokus auf klare Farben. Sie ist von dem Licht, der Energie und dem Wachstum inspiriert. Ihre Materialien sind Öl und Akryl.
Bent Madsen 2009	Bent Madsen ist ein autodidakter Künstler und Skulpturbildhauer. Seine Arbeit spannt vom Kubismus bis organischen Formen. Er arbeitet in Stein-, Bronzen und findet oft Kontraste zwischen den natürlichen Formen in Materialien und den sehr bearbeiteten Formen.
Tine Laulund 2009	Tine Laulund ist Bildkünstlerin. Die Basiselemente sind die spannenden Formen der Natur, sowie Papierschichten, die sie zu Schalen, Töpfen und Krügen weiterverarbeitet.
Mariann Thymann Schoop 2009	Mariann Thymann Schoop ist Malerin mit Fokus auf starke, klare Farben. Ein engeres Studium ihrer abstrakten Kunst zeigt logische Motive. Klicken Sie auf http://thymannschoop.dk/ um Inspiration zu finden.
Pia Jønsson 2009 2010	Pia Jønsson ist Bildkünstlerin. Sie hat ihr Masterstudium der Literatur und Filmkunst absolviert. Ferner studiert sie an der dänischen Architekturschule in der Abteilung für Visuelle Kommunikation.
Tina Lunde 2010	Tina Lunde ist Multikünstler. Die Wahl der warmen Farben der Glaskunst drückt Freude am Leben aus.
Lisbeth Bødker 2010	Lisbeth Bødker unterrichtet Kunst und funktioniert als Glaskünstlerin mit einer allseitigen Produktion.

NB: Es ist immer möglich, Sonderveranstaltungen zu arrangieren.
Wir heißen Sie herzlich willkommen!

Übrige Informationen finden Sie auf www.galleri-sgs.dk

[Zurück zur Startseite](#)

Sie erreichen uns unter der Nummer:

+45 8647 2243

Bodil & Henning Højlund

SGS - Galerie und Kunst-Shop

Sødring Bygade 22,

Sødring bei Udbyhøj N

DK-8970 Havndal